

Instrumentendepot

Omdat muziek voor iedereen is

JAARVERSLAG
2025

INSTRUMENTENDEPOT

Stichting Instrumentendepot Leerorkest

Voorwoord



Voor u ligt het jaarverslag 2025 van stichting Instrumentendepot Leerorkest. Zoals ieder jaar presenteren we daarnaast ook de afzonderlijke jaarverslagen van stichting Muziekcentrum Zuidoost en stichting Leerorkest Nederland. Drie zelfstandige organisaties, ieder met een eigen opdracht en karakter, maar onlosmakelijk met elkaar verbonden in de gezamenlijke missie om kinderen via muziek meer kansen, vertrouwen en perspectief te bieden.

Die verbondenheid is ook dit jaar weer van grote waarde gebleken. Achter de cijfers, projecten en activiteiten in deze verslagen schuilt een intensieve samenwerking waarin kennis, ervaring, creativiteit en betrokkenheid voortdurend samenkomen. Juist doordat iedere organisatie haar eigen kracht behoudt, kunnen we elkaar versterken en samen meer bereiken dan alleen.

Het afgelopen jaar hebben we opnieuw gezien wat mogelijk wordt wanneer mensen elkaar weten te vinden rondom een gedeelde overtuiging: dat muziek het verschil kan maken in het leven van kinderen. Dankzij het vertrouwen van partners, scholen, financiers, gemeenten, fondsen, vrijwilligers, medewerkers en betrokken ouders hebben meer dan tienduizend kinderen zich met en door muziek kunnen ontwikkelen, van de Bijlmer tot Bonaire en van Heerlen tot Leeuwarden.

2025 was tegelijkertijd een jaar dat velen van ons ook als onzeker hebben ervaren. De wereld om ons heen veranderde snel. Internationale spanningen, maatschappelijke onrust en discussies over de waarde van kunst en cultuur in onze eigen samenleving riepen soms vragen op. Vragen over verbinding, over gelijke kansen en over wat we belangrijk vinden om door te geven aan volgende generaties.

Juist in zulke tijden voel ik des te sterker waarom ons werk ertoe doet. Want iedere repetitie, iedere les en ieder concert laat zien wat er gebeurt wanneer kinderen écht ruimte krijgen om samen te spelen, te luisteren, te groeien en zichzelf te laten horen. Muziek brengt ontmoeting waar afstand dreigt te ontstaan. Muziek geeft vertrouwen waar twijfel groeit. En muziek herinnert ons eraan dat verschil geen obstakel hoeft te zijn, maar juist iets moois kan opleveren.

Bij het lezen van deze verslagen voel ik daarom vooral trots en hoop. Trots op iedereen die zich iedere dag met zoveel toewijding inzet voor onze kinderen. En hoop, omdat we samen blijven bewijzen dat betrokkenheid, samenwerking en verbeeldingskracht daadwerkelijk verschil maken.

Samen sterk is voor ons geen slogan, maar dagelijkse praktijk.

Ik hoop dat dit jaarverslag u niet alleen inzicht geeft in wat we hebben gedaan, maar u ook laat voelen waarom we dit werk met zoveel overtuiging blijven doen.

Marco de Souza

Directeur-bestuurder
Stichting Leerorkest Nederland
Stichting Muziekcentrum Zuidoost
Stichting Instrumentendepot Leerorkest



Inhoud

Voorwoord	3
Inleiding	5
Verslag van onze activiteiten	6
De organisatie	10
Fondsenwerving	12
PR en publiciteit	13
2025 in één oogopslag	14
Verslag Raad van Toezicht	16
Leden Raad van Toezicht	17
Vooruitblik	18
Comité van Aanbeveling	19
Bijlage 1: Overzicht uitleen aan organisaties	21
Bijlage 2: Overzicht Evenementen 2025	26

Inleiding

Het Instrumentendepot Leerorkest is hét landelijke uit-leencentrum van muziekinstrumenten dat, in samenwer-king met partners, zoveel mogelijk kinderen de kans wil geven het plezier en de magie te ervaren van het bespe-len van een instrument en het samen muziek maken.

Het Instrumentendepot is opgericht om op grote schaal muziekinstrumenten in te zamelen, te kopen, te onder-houden en uit te lenen. Zo voorkomen we dat organi-saties die (sociale) muziekeducatieprogramma’s willen starten, geconfronteerd worden met de hoge initiële kosten voor het aanschaffen van instrumenten.

Om zoveel mogelijk kinderen te kunnen bereiken, werken we samen met organisaties die muziekeducatie aan-bieden op of rond scholen in het primair en voortgezet onderwijs en sinds 2025 ook gespecialiseerd onderwijs.

Het Instrumentendepot neemt een enorme drempel weg voor nieuwe initiatieven en voor initiatieven die hun activiteiten voor kinderen verder willen uitbreiden. Op deze manier ‘democratiseren’ wij het maken van muziek. Dat doen we ook via de individuele uitleen van instru-menten aan kinderen van ouders met een krappe beurs in samenwerking met het Jeugdfonds Sport & Cultuur.

Het Instrumentendepot is opgezet als sociale onder-neming: op de werkvloer staat participatie centraal. Wij bieden een sociale en vruchtbare werkplek aan mensen met afstand tot de arbeidsmarkt, vmbo-studenten en vrijwilligers. Daarnaast zorgen we voor kennisoverdracht over onderhoud en reparatie van muziekinstrumen-ten. Met ons Rijdend Atelier geven we workshops aan muziekdocenten en vrijwilligers in heel Nederland.

We versterken onze landelijke functie door te onderne-men en door samen met bestaande en nieuwe partners onze idealen te verwezenlijken (een voorbeeld hiervan is de eerdere 300 harpen-actie). Binnen het Koninkrijk voorzien we ook de Leerorkesten in het Caribisch gebied. Het Instrumentendepot trekt in de activiteiten nauw op met zusterorganisaties Stichting Leerorkest Nederland en Stichting Muziekcentrum Zuidoost.

Uitgelicht 2025

- De collectie muziekinstrumenten van het Instrumentendepot is iets gegroeid van 10.307 naar 10.410
- Er werden in 2025 zo’n 1.215 muziekinstrumen-ten speelklaar gemaakt.
- In totaal waren er 107 organisaties en initiatieven in Nederland en Caribisch Nederland die gebruik hebben gemaakt van de muziekinstrumenten van het Instrumentendepot.
- 50 violen van Bouwerskontakt ontvangen.
- 16 digitaal verrijkte instrumenten van Stichting My Breath My Music in beheer genomen voor bruikleen aan leerlingen met en zonder beper-king zodat zij kennis kunnen maken met nieuwe klanken en muziekvormen.
- In totaal zijn er 674 muziekinstrumenten ontvan-gen waarvan 562 gedoneerd en 112 aangekocht.
- Er zijn ook dit jaar weer aantal muziekinstrumen-ten naar de ABC-eilanden verstuurd. In totaal zijn er 108 naar St. Maarten, St. Eustatius, Aruba en Curaçao gegaan.
- Met behulp van de Vriendenloterij middelen is het gelukt om een magazijnbeheerder en een vrijwilligerscoördinator aan te stellen.
- In oktober is er een lasergraveermachine aange-schaft om het graveren en administreren van de muziekinstrumenten te professionaliseren.
- De International Order of Odd Fellows heeft vanwege hun 125-jarig bestaan in Nederland een inzamelingsactie voor het Instrumentendepot gehouden, waarbij in 2025 ruim 165 instrumen-ten zijn opgehaald.

Verslag van onze activiteiten

Het Instrumentendepot verrichtte in 2025 de volgende basisactiviteiten:

1. De uitleen van muziekinstrumenten:
 - aan muziekeducatie-initiatieven voor groepslessen in Nederland;
 - aan individuele kinderen in samenwerking met de sociale jeugdfondsen.
2. Het beheren, onderhouden, repareren en distribueren van muziekinstrumenten.
3. Het bieden van een creatieve en vruchtbare werkervaringsplaats voor mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt, studenten en vrijwilligers.
4. Het bevorderen van kennisoverdracht op het gebied van instrumentenonderhoud, ten behoeve van vrijwilligers, nieuwe generaties reparateurs en muziekdocenten.
5. Het inzamelen van gebruikte muziekinstrumenten en organiseren van inzamelacties voor (de aanschaf van nieuwe) muziekinstrumenten.

Activiteit 1

De uitleen van muziekinstrumenten

- In beheer: 10.410 instrumenten. Dit zijn 103 instrumenten meer dan vorig jaar. Hoewel er veel gedoneerde en een aantal nieuwe instrumenten zijn binnengekomen, hebben we ook instrumenten moeten afschrijven, bijvoorbeeld vanwege ouderdom of omdat er geen vraag is naar het type instrument. Voor gedoneerde instrumenten die ook na langere tijd niet ingezet kunnen worden binnen het Leerorkest wordt een goede plek gezocht binnen ons netwerk of ze worden verkocht.
- Uitgeleend: 5.663 instrumenten, waarvan 2.647 in Amsterdam en 3.016 buiten Amsterdam. Het totaal aantal uitgeleende instrumenten is ten opzichte van vorig jaar is gestegen met 244 instrumenten.
- Instrumenten worden voor 53% uitgeleend aan Initiatieven buiten Amsterdam en voor 47% binnen Amsterdam. Het Jeugdfonds Sport en Cultuur is goed voor 9% van de uitleen.
- Het aantal organisaties buiten Amsterdam dat muziekinstrumenten van ons leent is 107. Dat zijn er 18 meer dan aan het aantal organisatie in 2024. Bijlage I geeft een overzicht van alle organisaties die in 2025 muziekinstrumenten hebben geleend van het Instrumentendepot.
- Naar schatting speelden ook dit jaar in ruim 10.000 leerlingen op een instrument van het Instrumentendepot. Daarbij kan één instrument door meerdere kinderen bespeeld worden. In dit getal zijn ook leerlingen meegerekend die twee instrumenten tot hun beschikking hebben: een voor op school en een om thuis op de oefenen.

Queenie kreeg de Amalia-viool overhandigd. De Dordtse vioolbouwer Lucienne van der Lans maakte deze viool speciaal voor prinses Amalia en overhandigde deze op Koningsdag 2015 aan het Koningspaar.

Koningspaar krijgt Amalia-viool aangeboden



Uitreiking van de Jaap van Zweden-viool aan Rumi. Dit is de viool waarop Van Zweden als kind speelde en in 1977 het Nationaal Vioolconcours Oskar Back mee won.

Individuele uitleen via sociale jeugdfondsen

De uitleen aan individuele kinderen uit gezinnen met een krappe beurs werd in 2025 voortgezet. Het Jeugdfonds Sport & Cultuur bieden een vergoeding voor muziekles als daar thuis geen geld voor is. Het Instrumentendepot biedt daarbij de kinderen een leeninstrument aan. Het aantal instrumenten dat op deze manier werd uitgeleend is met 526 instrumenten en stijging t.o.v. van 2024 (394). Zie ook het uitleenoverzicht in Bijlage I.

Activiteit 2

Beheer, onderhoud, reparatie en distributie

In 2025 werden 1.215 instrumenten speelklaar gemaakt. Dit aantal is exclusief de instrumenten die we op locatie met ons Rijdend Atelier repareerden. Met een kleine staf en een team van vrijwilligers hebben we veel werk verzet. Tweedehands instrumenten – soms met veel mankementen – knapten we op; we hebben nieuwe instrumenten in elkaar gezet, gestemd en doorgespeeld, en door het hele land haalden en brachten we instrumenten om ze te repareren.



Onderhoud en reparatie door vrijwilligers in de regio

Het onderhouden van instrumenten door vrijwilligers gebeurt al een paar jaar niet meer alleen op ons depot in Amsterdam. In samenwerking met onder meer het landelijke Bouwerskontakt, een vereniging van muziekinstrumentenmakers, waren er vrijwilligers actief in Noord-Holland, Gelderland en Zuid-Holland die onze instrumenten in hun eigen werkruimte repareerden.

Deze betrokkenheid van organisaties en vrijwilligers op lokaal en regionaal niveau is heel waardevol. Het vergroot onze spankracht en sluit naadloos aan bij de doelstellingen van het Rijdend Atelier (zie bij Activiteit 4).

Activiteit 3

Meedoen: werkervaringsplaatsen en de inzet van vrijwilligers

Het Instrumentendepot is opgezet als sociale onderneming waarin participatie centraal staat: wij bieden een sociale, creatieve en vruchtbare werkplek aan mensen met afstand tot de arbeidsmarkt, vmbo-studenten en vrijwilligers van alle leeftijden. Gezamenlijk realiseren wij onze idealen.

Het depot heeft drie werkateliers met zes werkplekken. Elk atelier heeft een 'werkmeester' die werkbegeleiding, scholing en instructie geeft aan de vrijwilligers, stagiairs en mensen met een werkstage. Ook de kantoorruimte van de administratie heeft werkplekken. Voor het transport van de instrumenten worden chauffeurs ingezet.

Het aantal mensen actief op het Instrumentendepot, de verrichte taken en de samenwerkingspartners zijn opgenomen in het hoofdstuk De organisatie.

Activiteit 4

Kennisoverdracht en workshops instrumentenonderhoud

Onderdeel van de missie van het Instrumentendepot is het overdragen van kennis over onderhoud en reparatie van muziekinstrumenten. Dit gebeurt dagelijks in Amsterdam, op de ateliers en in het land en online via digitale workshops en digitaal instructiemateriaal.

Het Rijdend Atelier

De workshops van het Rijdend Atelier zijn inmiddels niet meer weg te denken voor het Instrumentendepot. Het Rijdend Atelier, een 'werkplaats op wielen', werd geïntroduceerd in 2019 met als doel vrijwilligers in het land, zoals (groot)ouders en muziekdocenten, te betrekken bij het onderhoud van de muziekinstrumenten van het Leerorkest ter plaatse. Dit komt de beschikbaarheid van de instrumenten ten goede en het enthousiasme van vrijwilligers versterkt het lokale draagvlak voor muzikeducatie. Tegelijkertijd zorgt het voor efficiënter onderhoud van instrumenten, waardoor we kosten besparen.

Activiteit 5

Inzamelacties

In 2025 ontvingen we 562 instrumenten. Het blijkt dat we steeds meer gezien worden als dé plek om je ongebruikte instrument een tweede leven te geven. Dankzij deze persoonlijke bijdragen kunnen wij ons gezamenlijke doel realiseren en de liefde voor muziek doorgeven aan een nieuwe generatie. Wekelijks ontving het Instrumentendepot privé-donaties van (gebruikte) instrumenten.

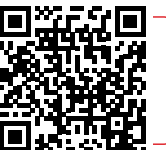
Ook in 2025 is de samenwerking met het Nationaal Muziekinstrumentenfonds actief. Wanneer het fonds instrumenten aangeboden krijgt die niet geschikt zijn voor muziekbeoefening op topniveau, verwijzen zij de instrumentdonateur naar het Instrumentendepot.

Project: Professionalisering Instrumentendepot

Met een gift van de Vriendenloterij is in 2025 gestart met een professionaliseringproject. In de komende drie jaar zullen de volgende onderwerpen worden opgepakt en afgerond:

1. Vervanging van het Instrumentenbeheersysteem
2. Verduurzaming van de vrijwilligersstrategie
3. Inhaalslag op het gebied van taxatie, registratie en onderhoud
4. Professionalisering processen
5. Verduurzaming 'Rijdend Atelier' en transport

Visie 2030: zo professionaliseert het Instrumentendepot van het Leerorkest



De organisatie



Het Instrumentendepot werkt met een kleine vaste kern van beroepskrachten en een grote groep van vrijwilligers, stagiairs en mensen met een werkstage. Met de komst van een vrijwilligers coördinator en een magazijnbeheerder is de vast kern dit jaar uitgebreid met twee tijdelijke extra krachten. In 2025 werkten er 6 medewerkers (4,2 fte) voor het Instrumentendepot en 43 niet-betaalde krachten.

Tussen 1 januari en 1 december is er door de niet-betaalde krachten (vrijwilligers, stagiairs en werkstagiairs) in totaal 12.393 uur gewerkt. Deze uren vertegenwoordigen een waarde van ongeveer 430.750,- euro bij een gehanteerd tarief van € 35 per gewerkt uur voor een vrijwilliger of werk stagiair en € 10 voor een mbo-stagiair.

Medewerkers

De vaste medewerkers van het Instrumentendepot zijn in dienst van Stichting Leerorkest en hebben als standplaats het Instrumentendepot op de Batjanstraat in Amsterdam-Oost. Ten opzichte van vorig jaar is het aantal medewerkers dus tijdelijk gegroeid.

Er zijn drie werkplaatsen: voor houtblaasinstrumenten, voor koperblaasinstrumenten en een gedeelde werkplaats voor strijk- en slagwerkinstrumenten. Elke werkplaats heeft een professionele werkmeester/ instrumentenspecialist aan het hoofd. Zij zorgen voor werkbegeleiding, instructie en scholing.

Een coördinator logistiek en planning zorgt voor de coördinatie van beheer, onderhoud en distributie van de instrumenten. Vanuit het managementteam is het hoofd bedrijfsvoering van Stichting Leerorkest aangesteld voor de verdere ontwikkeling en professionalisering van het Instrumentendepot, inclusief personele zaken, ict- en facilitaire zaken. Daarnaast is er de onmisbare administratieve ondersteuning vanuit de backoffice. De loonkosten van het hoofd bedrijfsvoering en de administratieve ondersteuning worden vanuit Stichting Leerorkest doorbelast aan het Instrumentendepot.

Om de werving en begeleiding van vrijwilligers te professionaliseren is er in het begin van het jaar een vrijwilligers coördinator aangesteld. Daarnaast is er een magazijnbeheerder aangetrokken voor de interne logistiek en administratie. Beide functies zijn tijdelijk.

Vrijwilligers

In 2025 is het aantal vrijwilligers stabiel en draait Instrumentendepot op volle toeren. Hierbij werd het Instrumentendepot ondersteund door 43 vaste vrijwilligers. Het aantal vrijwilligers is nagenoeg gelijk gebleven ten opzicht van 2024 waarin er 42 vrijwilligers bij het depot actief waren.

Gedurende 2025 was de gemiddelde inzet van een vrijwilliger zo'n 6 uur per week per persoon, met uitschieters naar 16 uur per week.

Het IT-team van vrijwilligers heeft ook dit jaar weer de nodige verbetering aan het instrumentenbeheersysteem doorgevoerd. Dit jaar lag de focus op de voorbereidingen voor de vervanging van het huidige instrumentenbeheer systeem.

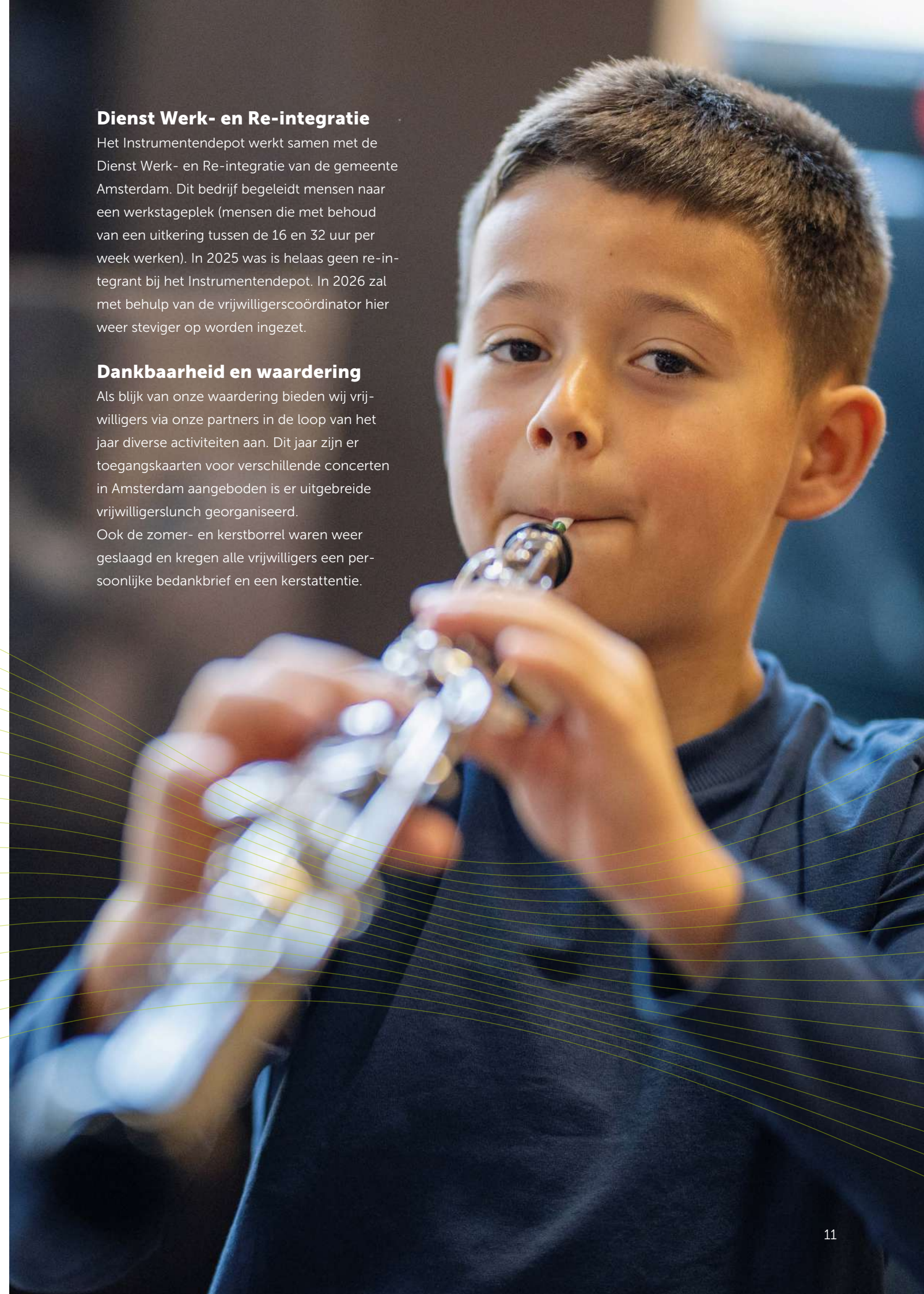
Voor de drie stichtingen Leerorkest, Muziekcentrum Zuidoost en Instrumentendepot tezamen werkten 64 vrijwilligers. >>>

Dienst Werk- en Re-integratie

Het Instrumentendepot werkt samen met de Dienst Werk- en Re-integratie van de gemeente Amsterdam. Dit bedrijf begeleidt mensen naar een werkstageplek (mensen die met behoud van een uitkering tussen de 16 en 32 uur per week werken). In 2025 was is helaas geen re-integrant bij het Instrumentendepot. In 2026 zal met behulp van de vrijwilligerscoördinator hier weer steviger op worden ingezet.

Dankbaarheid en waardering

Als blijk van onze waardering bieden wij vrijwilligers via onze partners in de loop van het jaar diverse activiteiten aan. Dit jaar zijn er toegangskaarten voor verschillende concerten in Amsterdam aangeboden is er uitgebreide vrijwilligerslunch georganiseerd. Ook de zomer- en kerstborrel waren weer geslaagd en kregen alle vrijwilligers een persoonlijke bedankbrief en een kerstattentie.



Fondsenwerving

Het jaar 2025 was wederom een zeer goed jaar voor het Instrumentendepot. Met de grote bijdrage van de VriendenLoterij, die loopt van 2025 tot en met 2030, wordt gewerkt aan innovatie en het toekomstbestendig maken van de organisatie.

Een tweede belangrijke partner van het Instrumentendepot is Stichting De Weille Ogier. Deze prachtige organisatie steunt het Instrumentendepot al jaren. Dankzij hun bijdrage kunnen er elk jaar weer duizenden instrumenten worden gerenoveerd en uitgedeeld.

Ook Stichting Aan Boord doneert voor het derde jaar op rij een prachtige bijdrage die ons werk mogelijk maakt.

Daarnaast is er een project gestart voor nieuwe kleine cello's. Dit was een gemis in onze collectie. Er zijn twee inzamelacties georganiseerd. De Händelvereniging heeft

haar jubileum gebruikt om geld in te zamelen voor deze actie en ook het Cello Collectief heeft een concert ingezet voor fondsenwerving. Tot slot is een genereuze bijdrage voor dit project geleverd door de heer Möhringer.

2025 was ook een jaar van vernieuwing. Zo is samen met de VandenBroek Foundation een pilot gestart met de titel "Toon". Tijdens deze pilot zijn vijftien fantastische strijkinstrumenten van de hoogste kwaliteit aangeschaft die gekoppeld worden aan onze talenten. Deze bijzondere samenwerking laat zien hoe de passie en betrokkenheid van onze partners kunnen leiden tot projecten die wij zelf niet van de grond zouden krijgen. Toon wordt in 2026 gelanceerd met een eerste groep jonge talenten, die de instrumenten in handen nemen.

Het verhaal van vrijwilliger
Roel tijdens de actie Lief
gebaar 2025 van KRO-NCRV.



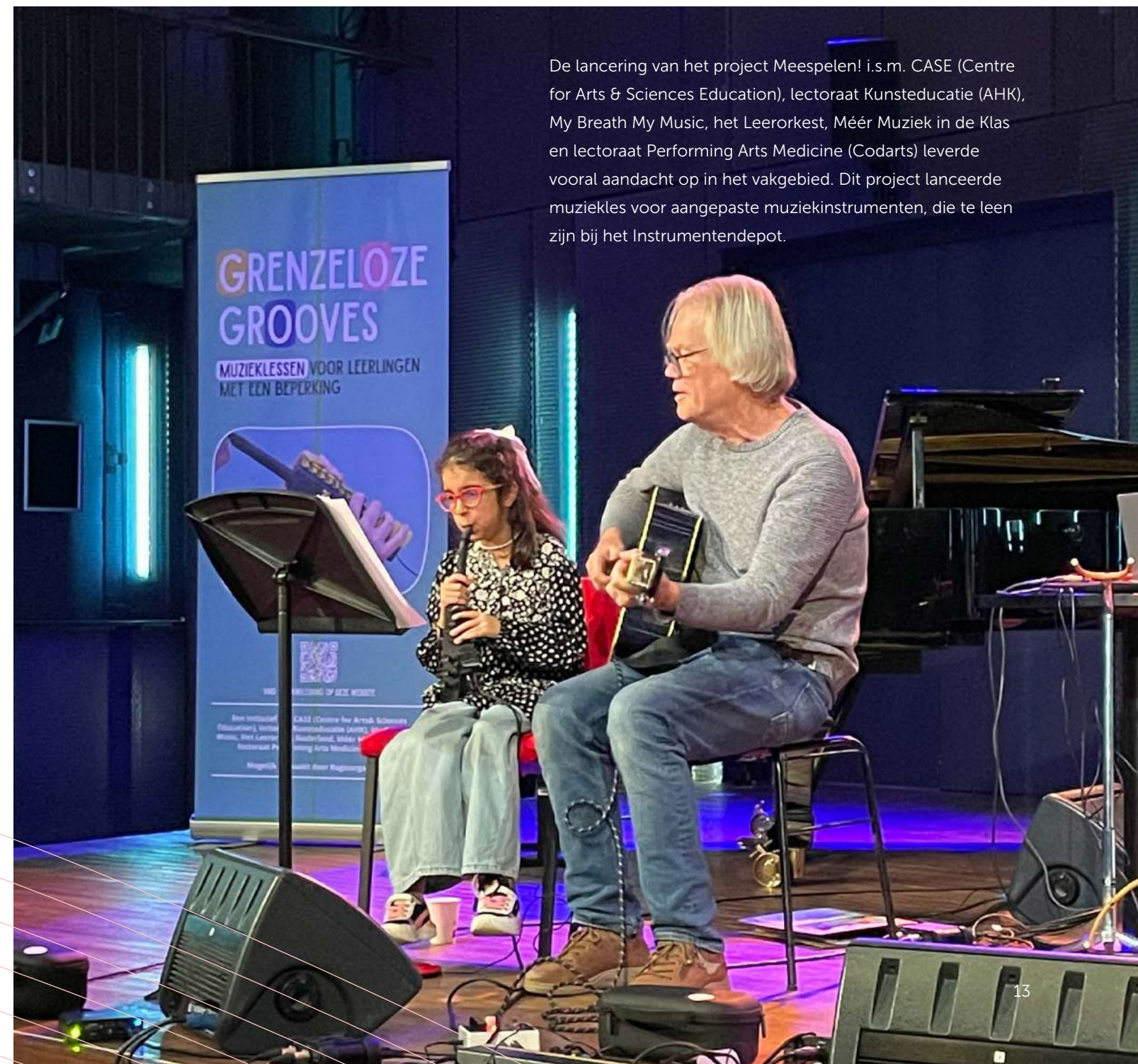
PR en publiciteit

In 2025 was er veel aandacht voor vrijwilligers. Zo stond in september het radioprogramma Lief Gebaar van KRO-NCRV in het teken van de vrijwilliger. Daarom ging presentator Andrea van Pol op bezoek bij het instrumentendepot van het Leerorkest en ze maakte enkele video items. Die werden duizenden keren bekeken en dit leverde tientallen nieuwe volgers op voor het account van het Leerorkest.

Kort daarna startte ook een campagne van de Vrijwilligerscentrale Amsterdam om de aandacht te vestigen op vrijwilligerswerk.

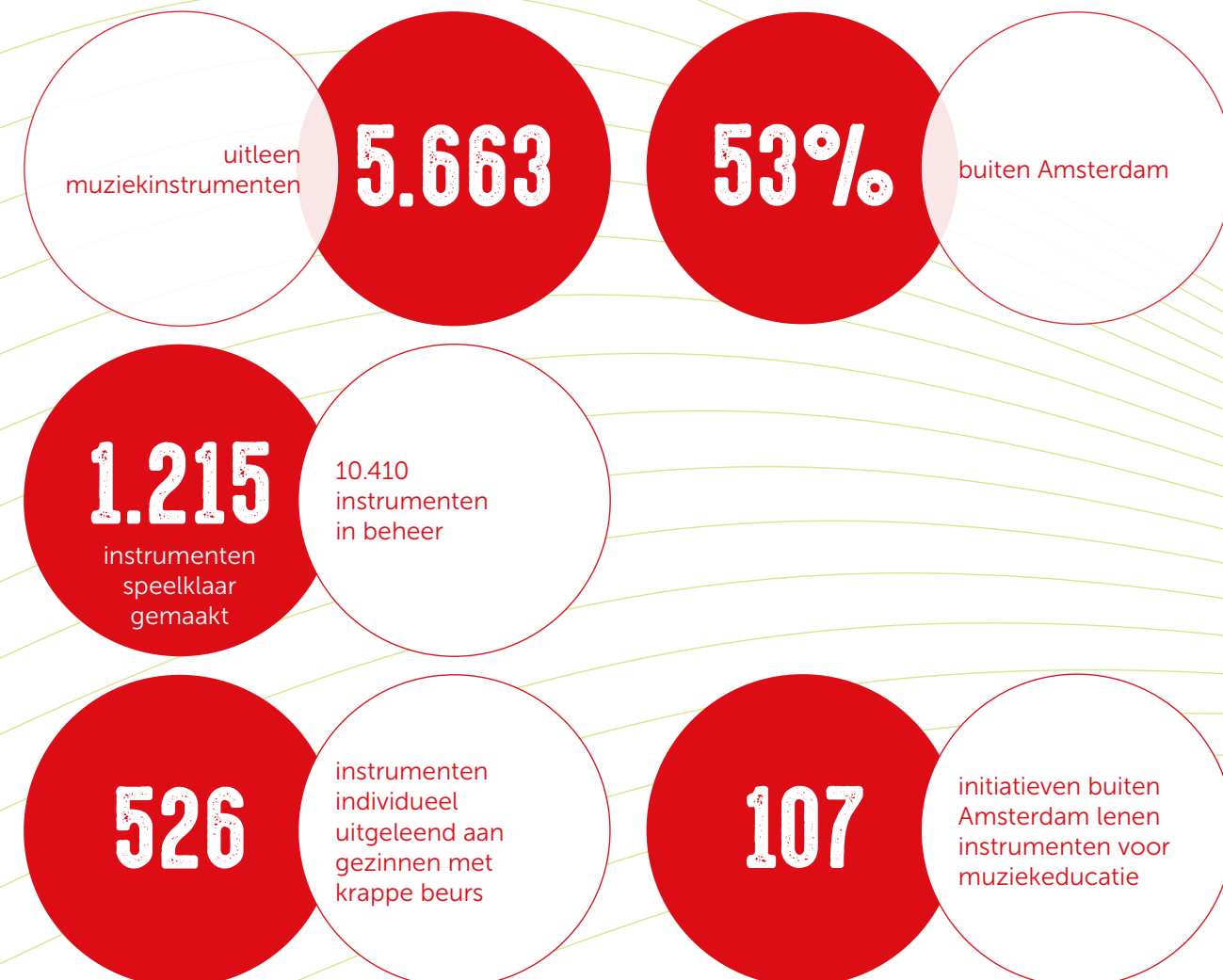
Verder lifte de aandacht voor het depot mee op inzamelingsacties voor instrumenten in het land, met daarbij een speciale vermelding voor de Odd Fellows die onvermoeibaar instrumenten in het hele land ophaalden.

De lancering van het project Meespelen! i.s.m. CASE (Centre for Arts & Sciences Education), lectoraat Kunsteducatie (AHK), My Breath My Music, het Leerorkest, Méér Muziek in de Klas en lectoraat Performing Arts Medicine (Codarts) leverde vooral aandacht op in het vakgebied. Dit project lanceerde muziekles voor aangepaste muziekinstrumenten, die te leen zijn bij het Instrumentendepot.



2025 In een oogopslag

Instrumentendepot



Organisatie

De stichtingen Leerorkest Nederland, Instrumentendepot Leerorkest en Muziekcentrum Zuidoost werken op diverse activiteiten samen. Om efficiënt en kostenbewust te organiseren, delen zij een directeur-bestuurder, managementteam en Raad van Toezicht. Stichting Vrienden van het Leerorkest staat hier los van en heeft een eigen bestuur.

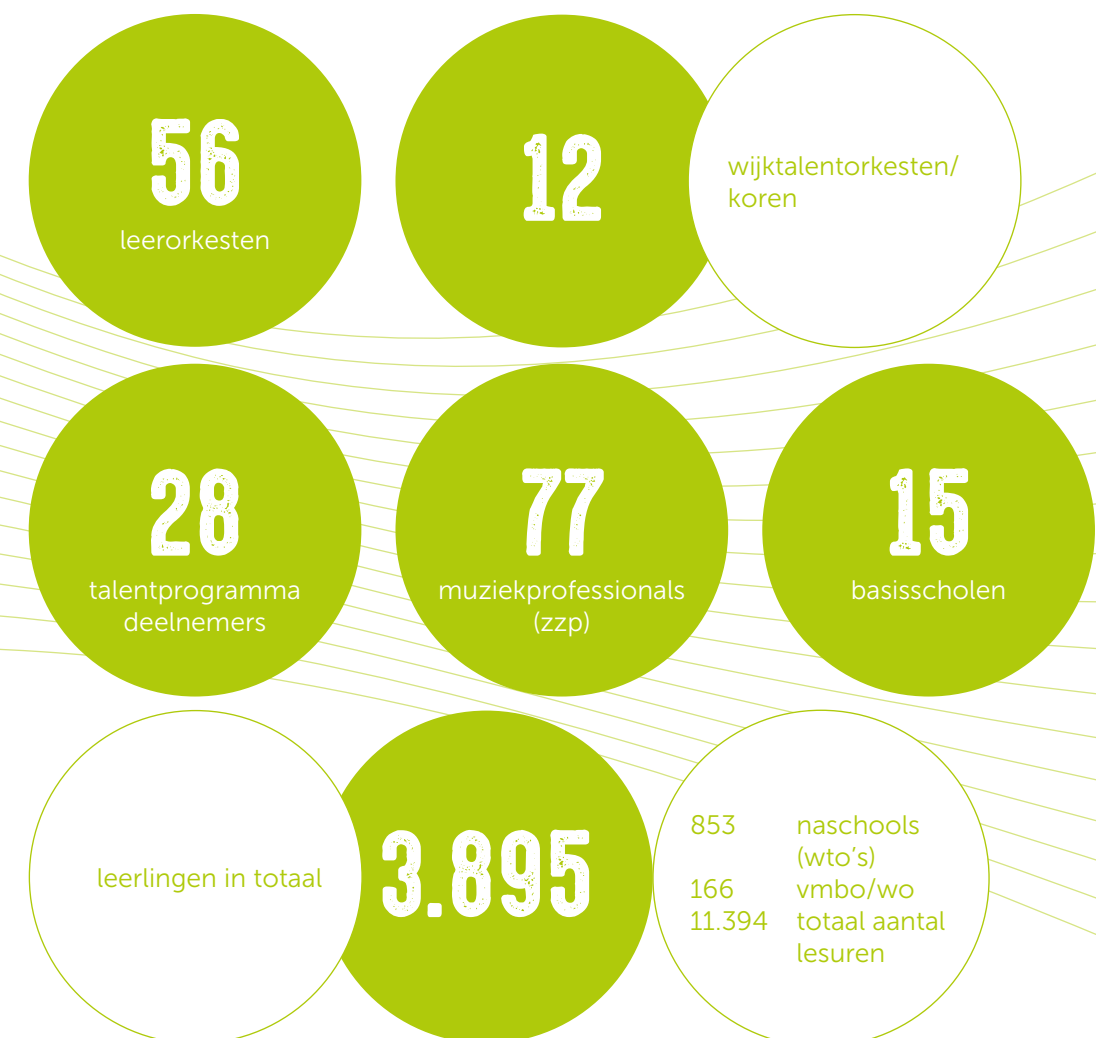
In 2025 werkten er 6 medewerkers (4,2 fte) voor het Instrumentendepot en 43 niet-betaalde krachten. De niet-betaalde krachten (vrijwilligers, stagiairs) werkten van 1 januari tot 1 december 2025 in totaal 12.393 uur.



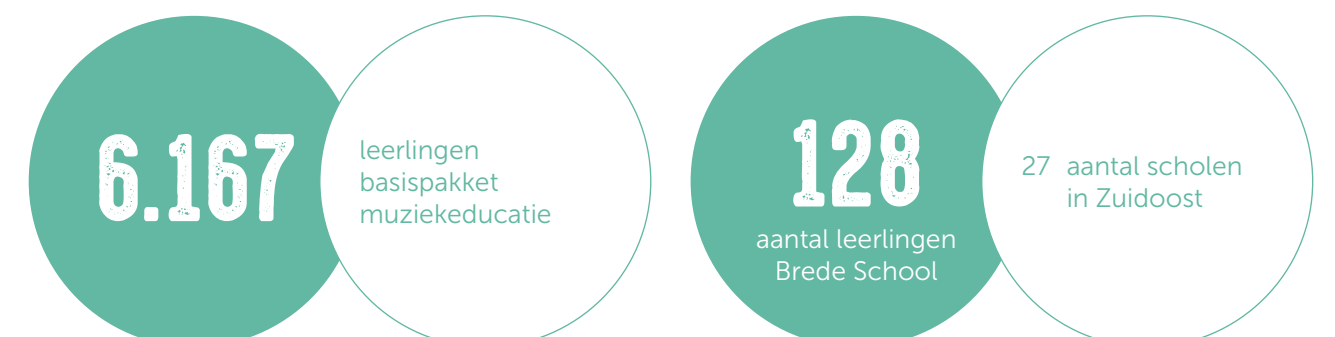
Expertisecentrum:
orkestindeklas.nl



Leerorkest Amsterdam



Muziekcentrum Zuidoost:



Verslag Raad van Toezicht

Muziekcentrum Zuidoost, Leerorkest Nederland en Instrumentendepot hanteren een raad-van-toezichtmodel dat is ingericht in overeenstemming met de regels van de Governance Code Cultuur en de bijbehorende acht principes van goed bestuur en toezicht in de cultuursector. Deze principes zijn verankerd in de statuten, het reglement van de Raad van Toezicht en het directiereglement. Hiermee is een heldere structuur geborgd waarin taken, verantwoordelijkheden en bevoegdheden zorgvuldig zijn vastgelegd.

In 2025 is de Raad van Toezicht tweemaal formeel bijeen geweest. Daarnaast is er veelvuldig contact geweest tussen de Raad van Toezicht en de directeur-bestuurder via email, in online-sessies en kwamen de leden bij verschillende uitvoeringen en activiteiten informeel samen.

De agenda van de vergaderingen kent een aantal vaste onderdelen, waaronder de financiële rapportages, de naleving van de Governance Code Cultuur en de principes van goed bestuur en toezicht, samenwerkingsverbanden, begrotingen en beleidsvoornemens. Indien nodig wordt de agenda aangevuld met actuele onderwerpen die om nadere bespreking vragen.

Bij de vergaderingen is de directeur-bestuurder aanwezig. Tevens wordt per vergadering een lid van het managementteam uitgenodigd om verslag te doen van diens werkzaamheden en de actuele stand van zaken binnen de organisatie. Hiermee wordt niet alleen de informatievoorziening aan de Raad versterkt, maar wordt ook de betrokkenheid bij de dagelijkse praktijk vergroot.

Eenmaal per jaar vergadert de Raad van Toezicht buiten aanwezigheid van de directeur-bestuurder. Tijdens deze bijeenkomst reflecteert de Raad tevens op het eigen functioneren. Het jaarlijkse functioneringsgesprek met de directeur-bestuurder vindt plaats in de eerste maanden na afsluiting van het boekjaar.

Buiten de formele vergaderingen om vindt regelmatig overleg plaats tussen de voorzitter van de Raad van Toezicht en de directeur-bestuurder. De voorzitter heeft de directeur-bestuurder bovendien intensief ondersteund en vergezeld bij gesprekken over de beoogde bestuurlijke fusie met de Muziekschool Amsterdam en Muziekschool Amsterdam-Noord.

In 2025 stonden de algemene gang van zaken binnen de drie stichtingen structureel op de agenda van iedere vergadering. Huisvesting vormde daarbij een terugkerend aandachtspunt. Daarnaast vroeg de nieuwe wetgeving omtrent zzp'ers om nadere duiding en bespreking. Ook de ontwikkelingen van Leerorkest Nederland buiten Amsterdam en van de innovaties in de registratie van muziekinstrumenten bij het Instrumentendepot werden besproken.

Het centrale thema van het jaar betrof de mogelijke bestuurlijke fusie met Muziekschool Amsterdam en Muziekschool Amsterdam-Noord. Dit traject vergde zorgvuldige afwegingen op bestuurlijk en organisatorisch niveau en daarover werd herhaaldelijk zorgvuldig overlegd.

De leden van de Raad van Toezicht hebben gedurende het jaar regelmatig concerten en activiteiten van alle drie de stichtingen bezocht. Hiermee onderstrepen zij hun betrokkenheid bij de missie en praktijk van de organisaties en blijven zij direct verbonden met de artistieke en maatschappelijke impact van het werk.

Leden Raad van Toezicht

Moussa F'touh – financiën

Sinds 2010 partner bij het corporate finance advieskantoor NielenSchuman te Amsterdam. Tevens is hij lid van de Raad van Advies van Stichting Leading Doctors, een organisatie die zich inzet voor het vergroten van het welzijn in de zorg – van medici en patiënten – door duurzame inzetbaarheid te versterken.

Dirk-Jan Smit – juridische zaken

Dirk-Jan is partner en notaris bij het internationale advocatenkantoor Freshfields LLP. Hij adviseert (beursgenoteerde) ondernemingen en instellingen in binnen- en buitenland over, onder meer, complexe herstructureringen, beursgangen en corporate governance vraagstukken. Dirk-Jan is sinds 2016 tevens managing partner van de Amsterdamse vestiging van Freshfields.

Alexander van Wassemaer (voorzitter) – fondsenwerving

Bedrijfsinvesteerder en amateurmusicus. Na zijn studie begon hij als consultant bij McKinsy & Company en werkte vervolgens als investeerder bij Alpinvest. Tegenwoordig investeert hij zelfstandig, in kleine, snelgroeiende ondernemingen met innovatieve oplossingen, vooral in de zorg.



Vooruitblik

Ik hoop dat u dit verslag met plezier heeft gelezen.

Achter iedere pagina schuilt de inzet van medewerkers, vrijwilligers, stagiaires, partners en vele anderen die zich iedere dag met hart en ziel inzetten voor onze kinderen. Dankzij de steun van donateurs, fondsen, sponsors en overheden hebben opnieuw duizenden kinderen zich met en door muziek kunnen ontwikkelen.

Namens het bestuur, de directie, de Raad van Toezicht, maar vooral namens alle kinderen en gezinnen die we hebben mogen bereiken: dank u wel voor het vertrouwen en de betrokkenheid.

Samenwerken zit diep in het DNA van onze organisaties. Leerorkest Nederland, Muziekcentrum Zuidoost en Instrumentendepot Leerorkest versterken elkaar al jarenlang vanuit een gedeelde overtuiging: ieder kind verdient de kans om zich via muziek te ontwikkelen. De afgelopen jaren hebben we die samenwerking verder uitgebreid met Muziekschool Amsterdam en Muziekschool Amsterdam Noord. Sinds januari 2026 is de bestuurlijke fusie een feit, met behoud van de eigen identiteit van iedere organisatie en met één gezamenlijk doel: nog meer kinderen bereiken met de kracht van muziek.

2026 wordt bovendien een bijzonder jaar voor Leerorkest Nederland. Op 18 juni vieren we ons twintigjarig bestaan met een groots lustrumconcert in het Concertgebouw, waar 335 leerlingen uit Heerlen en Amsterdam samen met het Nederlands Philharmonisch Orkest de Grote Zaal zullen vullen met muziek, talent en trots.

We kijken met vertrouwen uit naar alles wat het komende jaar zal brengen: naar nieuwe ontmoetingen, bijzondere momenten en vooral naar de groei van de vele kinderen voor wie muziek een wereld van verschil maakt.



Comité van Aanbeveling

Met trots presenteren wij het Comité van Aanbeveling van Leerorkest Nederland en het Instrumentendepot van het Leerorkest! Deze bijzondere persoonlijkheden delen onze passie voor muziek, cultuur en onderwijs en zetten zich actief in om muziek voor alle kinderen toegankelijk te maken.

Hun betrokkenheid versterkt onze missie en benadrukt het maatschappelijke belang van onze projecten. Dankzij hun steun krijgen we extra energie om onze doelstellingen te realiseren en de liefde voor muziek de toekomst in te dragen.

Onze bevlogen ambassadeurs, die cultuur en muziek een warm hart toedragen, zijn:

Prof. Dr. Jet Bussemaker

Oud-minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap en nu hoogleraar aan de Universiteit Leiden, gespecialiseerd in wetenschap, beleid en maatschappelijke impact in de zorg. Als minister lanceerde ze een belangrijke subsidie-regeling voor muziek in de klas, waarmee ze een blijvende bijdrage leverde aan de toegankelijkheid van muziekeducatie.

Marc Dullaert

Eerste Kinderombudsman van Nederland en een bevlogen pleitbezorger voor kinderrechten. Met de oprichting van de Internationale Kindervredesprijs en zijn werk voor KidsRights zet hij zich onvermoeibaar in voor een betere toekomst voor kinderen wereldwijd.

Maya Meijer-Bergmans

Cultureel ondernemer en voormalig directeur van de Westergasfabriek in Amsterdam. Ze combineert haar liefde voor erfgoed en cultuur met maatschappelijke betrokkenheid. Als mede-eigenaar van MeyerBergman Erfgoed Groep met onder meer Paleis Soestdijk in hun vastgoedportefeuille en door haar betrokkenheid bij maatschappelijk en culturele initiatieven zoals het Holland Festival en Nationale Opera & Ballet, is zij een drijvende kracht achter vernieuwende projecten.

Alex Mulder

Succesvol ondernemer en filantroop, oprichter van Unique Uitzendbureau en bestuurder bij Amerborgh International. Zijn AM-Foundation ondersteunt kunst en cultuur, met een bijzondere focus op 'outsider art'. Met de podia Rode Hoed, Felix Meritis, De Nieuwe Liefde en het Compagnietheater in Amsterdam biedt hij een platform voor ontmoeting en creativiteit.

Simon Reinink

Sinds 2006 Algemeen Directeur van Het Koninklijk Concertgebouw, waar hij zich onvermoeibaar inzet voor het toegankelijk maken van muziek voor jong en oud. Onder zijn leiding organiseert Het Concertgebouw educatieve projecten die duizenden leerlingen de kans geven om de magie van muziek te beleven.

Prof. Dr. Erik Scherder

Hoogleraar neuropsychologie en een ware publieksfavoriet door zijn passie voor onderwijs en muziek. Hij pleit gepassioneerd voor meer muziekonderwijs en benadrukt stevast hoe muziek het brein verrijkt. Zijn optredens bij o.a. De Wereld Draait Door en zijn serie Erik Scherder En Het Nut Van Optimisme hebben een groot publiek geïnspireerd.

Ernst Veen

Voormalig directeur van De Nieuwe Kerk en Hermitage Amsterdam, het tegenwoordige H'ART Museum. Met zijn werk bracht hij internationale culturele uitwisselingen tot stand, waarvoor hij talloze onderscheidingen ontving. Zijn culturele ondernemerschap blijft een voorbeeld voor velen.

Gerdi Verbeet

Voormalig voorzitter van de Tweede Kamer en toegewijd aan onderwijs, vrijheid en cultuur. Als voormalig voorzitter van het Nationaal Comité 4 & 5 mei en haar betrokkenheid bij de Nederlandse Bachvereniging en Paleis Het Loo, draagt zij bij aan het behoud en de vernieuwing van ons cultureel erfgoed.

>>>

>>>
Deze ambassadeurs zetten zich ieder op hun eigen unieke manier in om cultuur, muziek en onderwijs toegankelijker te maken. Samen inspireren ze ons om te blijven bouwen aan een wereld waarin muziek en kunst voor iedereen binnen handbereik liggen.



Bijlage 1: Overzicht uitleen aan organisaties

Peildatum: 17 december 2025

Almere	KLEURinCULTUUR - Instrumentendepot	1
Amstelveen	Platform Keizer Karelpark	5
	Groene Boulevard	51
Bergen op Zoom	CKB - Instrumentendepot	86
	LO - Bergen op Zoom - Instrumentendepot	22
Berkhout	Geert Holleschool - Instrumentendepot	6
Bussum	Gooische Muziekschool	16
	LO Gooische Meren	23
Castricum	Toonbeeld - Instrumentendepot	4
Coevoerden	Crescendo Grolloo	2
Dalerpeel	Willem-Alexanderschool - Instrumentendepot	18
Den Bosch	Muziekcollectief Engelen	25
Den Haag	The Residents - Instrumentendepot	333
	Conservatorium Den Haag	10
Doetinchem	Amphion Cultuurbedrijf	8
	LO Noorderlicht	53
	SWLO Doetichem	105
Druten	Nieuwe Muziekschool Druten	10
Ede	Cultura Ede	2
Eindhoven	Woensels Muziekcorps	2
Emmen	Crescendo Grolloo	1
	Emmer Muziek Projecten	25
Geldrop	Geldrops Muziekcorps - Instrumentendepot	11
Gouda	Thmoas More Hogeschool	28
Groesbeek	Op de Horst - Instrumentendepot	10
Groningen	Muziekhuis050 - Instrumentendepot	3
Haarlem	Wereld Muziekschool	15
Halsteren	Cecilia - Instrumentendepot	22
Heerhugowaard	Cool K&C - Instrumentendepot	1
Heerlen	LO Heerlen - Broederschool Molenberg	150
Helmond	Goede Herder - Instrumentendepot	16
Hilversum	ICTG	2

Hoensbroek	LO Hoensbroek - Basisschool de Bheyster	38
Huizen	DaVinci Music - Instrumentendepot	4
	Jeedva - Instrumentendepot	14
	PGH - Instrumentendepot	1
Krimpen aan de Lek	Crescendo Krimpen aan de Lek	3
Leeuwarden	IKC Franciscus	68
	IKC Trianova	38
Loenen a/d Vecht	LO - Stichtse Vecht - Instrumentendepot	345
Meppel		7
Mill	St. Willibrord - Instrumentendepot	2
Milheeze	Cecilia Milheeze (Fanfare St.)	20
Nieuwerkerk aan de IJssel	MOZ-Art muziekschool	49
Nijmegen	Broerderij	20
	IMC Weekendschool	29
	Nijmeegse Fed. V. Muziekverneigingen	17
Oranjestad St. Eustatius	LO - Saba - Instrumentendepot	75
Oranjestad Aruba	LO - Aruba - Instrumentendepot	429
Ouderkerk a/d Amstel	Muziekschool Ouder-Amstel - Instrumentendepot	16
Oudewater	Carolus - Instrumentendepot	1
Poortvliet	Jenaplanschool - Instrumentendepot	7
Purmerend	Muziekschool Waterland - Instrumentendepot	22
Raalte	Muzieknetwerk Salland - Instrumentendepot	8
Rincon	LO - Bonaire - Instrumentendepot	143
Rotterdam	LO R'dam Wilhelminiaschool Charlois	81
Saba	Caribbean State Foundation St. John	69
Schagen	Da Capo Schagen	2
s-Gravenzande	Muziekmeesters (st. Welzijn E25)	4
Sliedrecht	Soli Deo Gloria - Instrumentendepot	10
Sneek	Thomas van Aquinoschool - Instrumentendepot	3
St. Maarten	Nationaal instituut voor de Kunsten	78
Tilburg	Theresia Lyceum	9
Twello	Cadenza	4
Uitgeest	PKN - Instrumentendepot	1
Urk	Eut de Kunst - Urk - Instrumentendepot	1

Utrecht	Festival Tweetakt - Instrumentendepot	7
	Kunstkasteel Zuilen - Instrumentendepot	10
	Muziekroute (nieuw2019) - Instrumentendepot	10
Veldhoven	040Muziek - Instrumentendepot	29
Willemstad	LO - Curacao - Instrumentendepot	92
Zaandam	Fluxus	1
	subtotaal	2833

Amsterdam	Achtsprong - Brede School	4
	Achtsprong - Instrumentendepot	0
	Achtsprong - WTB	4
	Achtsprong - Zuidoost	61
	AICS - Muziekcentrum Zuidoost Buitenschools	125
	Barav Music - Instrumentendepot	1
	Berlage Lyceum	3
	Bijlmerhorst - WTE	4
	Blauwe Lijn - Brede School	10
	Blauwe Lijn - Kortvoort	29
	Blauwe Lijn - WTB	3
	Borger - Instrumentendepot	1
	Boeteloef - WTN	106
	Boeteloef - Noord	34
	Brink - Brede School	54
	Cornelis Jetses - Instrumentendepot	2
	Crescendo ZO - Kortvoort	59
	CSB Buitenveldert - Instrumentendepot	1
	De Dreef	6
	De Kraal OOST	58
	DE Kraal - WTI	43
	De Ster - Brede School	12
	DGAI - Instrumentendepot	53
	Drostenburg	24
	Dumontschool - Brede School	2
	Egoli - EGOLI	109
	Egoli - WTE	52
	Globe Johannes - WTNW	63

Amsterdam (vervolg)	Het Element - Instrumentendepot	7
	Het Gein - Brede School	2
	Holendrechtschool - Zuidoost	38
	Huub Huub producties	1
	IKC Nelson Mandela (vh Onze Wereld)	7
	IKC Noordrijk - NOORD	148
	IKC Noordrijk - WTN	28
	Indische Buurtschool - OOST	95
	Indische Buurtschool - WTI	3
	Ir. Lely Lyceum - WTB	2
	Ir. Lely Lyceum - WTMZO	47
	Jan Woudsmaschool - WTE	1
	Kleine Reus	1
	Kees Zonneveld - Instrumentendepot	1
	Klaverblad - Brede School	1
	KLO - WTMZO	99
	Knotwilg - Brede School	16
	Laterna Magica - IJburg	46
	Louis Bouwmeester - WEST	42
	MAD Voices - Instrumentendepot	1
	Meer muziek in de klas	1
	Metropool	2
	Mobiel - Kortvoort	2
	Mobiel - WTB	1
	Mobiel WTR	33
	Mobiel - Zuidoost	37
	Muziekplaats Sloterveer	8
	MZO Verhuur - MZO Buitenschools	9
	Nautilus Flevo - OOST	3
	Nellestein - Brede School	3
	Orff - MZO Overig	32
	OSB - WTB	1
	OSB - WTMZO	30
	Philadelphia - Instrumentendepot	5
	Polstok - EGOLI	1

Amsterdam (vervolg)	Polstok - WTE	5
	Priscilla Adolfo - Instrumentendepot	5
	René Oomen - Instrumentendepot	1
	Rondom de Klas	47
	Rozemarn - Brede School	2
	Rozemarn WTE	0
	Rozemarn Zuidoost	56
	Rozemarn - WTB	6
	Samenspel - SAWW	171
	Schakel - Brede School	2
	Shri Laksmi	1
	Silbersee	2
	Tamboerijn - WTB	1
	Tamboerijn - Brede school	16
	Theo Thijssen	8
	Tiffany Swietimang - Instrumentendepot	2
	Uitleen - Instrumentendepot	21
	Van Houte school - Brede School	13
	Van Houte school - WTE	1
	Vrije Muziekschool - Instrumentendepot	2
	Wereldwijs - SAWW	167
	Wereldwijs - WTB	1
	WTIB - WTI	99
	Subtotaal Amsterdam	2306
	Subtotaal Initiatieven Nederland en Caribisch gebied	2833
	Jeugdfonds Sport & Cultuur (incl. Amsterdam)	524
	Totaal	5663

Bijlage 2: Overzicht concerten en evenementen 2025

Datum	Door	Evenement	Optreden door	Locatie
09-01-2025	LO	repetitiebezoek NedPhO NKO groep 5	Onze Wereld	NedPhO koepel
13-01-2025	LO	repetitiebezoek NedPhO NKO groep 5	de Kraal	NedPhO koepel
21-01-2025	LO NL	NOT Beurs 21 t/m 25 jan	LO NL organisatie	jaarbeurs Utrecht
22-01-2025	LO NL	NOT Beurs 21 t/m 25 jan	LO NL organisatie	jaarbeurs Utrecht
22-01-2025	LO	repetitiebezoek NedPhO NKO groep 5	Bijlmerhorst	NedPhO koepel
23-01-2025	LO NL	NOT Beurs 21 t/m 25 jan	LO NL organisatie	jaarbeurs Utrecht
24-01-2025	LO NL	NOT Beurs 21 t/m 25 jan	LO NL organisatie	jaarbeurs Utrecht
25-01-2025	LO NL	NOT Beurs 21 t/m 25 jan	LO NL organisatie	jaarbeurs Utrecht
27-01-2025	MZO/LO	KLO Nieuwjaarsconcert	Klein Leerorkest	Gymzaal Samenspel
28-01-2025	LO	De Kraal Nieuwjaarsconcerten	gr 5,6,7,8	De Kraal
29-01-2025	LO	repetitiebezoek NedPhO NKO groep 5	Polsstok	NedPhO koepel
30-01-2025	MZO/LO	WTE Nieuwjaarsconcert	Wijktalentorkest Egoli	Egoli Bredeschool
30-01-2025	MZO/LO	Nieuwjaarsconcert WTB en WTB Next	Wijktalentorkest Bijlmer + next + interlude	Randstad
01-02-2025	LO	Kickoff strijkkwartetten ism SQBA en Muziekgebouw	strijkers LO en Viride kwartet	Muziekgebouw
01-02-2025	LO/ID	Uitreiking 50 violen door Bouwerscontact	Bouwerscontact en strijkers LO	Muziekgebouw
06-02-2025	LO	Laterna Magica Concerten	Orkest 1,2,3	Laterna Magica
06-02-2025	LO	Samenspel presentatie	gr 5,6,7,8	Samenspel
08-02-2025	MZO/LO	KLO Boy Edgar Jongeren Prijs uitreiking	Klein Leerorkest	Zandkasteel
09-02-2025	LO	WTN in Buiksloterkerk	Wiktalentorkest Noord	Buiksloterkerk
12-02-2025	LO	Winterconcerten De Botteloef	gr 5,6,7,8	De Botteloef
13-02-2025	LO	Wereldwijs winterconcert	gr. 5,6,7,8	Wereld Wijs
14-02-2025	LO	concerten Louis Bouwmeester school	gr 5,6,7	Louis Bouwmester
14-02-2025	LO	Schoolconcert Crescendo	gr. 5,6,7,8	Crescendo
14-02-2025	LO	Mobiel concert	gr. 5,6,7,8	Mobiel
19-02-2025	MZO	Winter Music School 2025 ism Conservatorium van Amsterdam	jongeren Zuidoost	Muziekcentrum zuidoost
20-02-2025	MZO	Winter Music School 2025 ism Conservatorium van Amsterdam	jongeren zuidoost	Muziekcentrum zuidoost
25-02-2025	MZO	concertbezoek Boy Edgarprijs uitreiking	leerlingen Klein Leerorkest	BIM huis
06-03-2025	MZO	presentatie ieder kind een eigen boek (promotie WTR)	leerlingen Wijktalentorkest Reigersbos	Tamboerijn
11-03-2025	LO	LO Egoli: Lenteconcerten gr 5,6,7 / Diplomaconcert gr 8	LO Egoli	Egoli Bredeschool

Datum	Door	Evenement	Optreden door	Locatie
15-03-2025	LO	studiedag NBE project	blazers alle wijktalentorkesten Amsterdam	Muziekcentrum Zuidoost
18-03-2025	LO/MZO	Presentatie Nachtegaal van de Bijlmer door Jenny van Dalen	Klein Leerorkest	Samenspel
19-03-2025	LO/MZO	WTNW concert Hof van Sloten	Wijktalentorkest Nieuw West	Hof van Sloten
21-03-2025	LO/MZO	Presentatie Nachtegaal van de Bijlmer door Jenny van Dalen	Wijktalentorkest bijlmer	Muziekcentrum Zuidoost
23-03-2025	LO	improvisatie workshop door Jazz Orchstra of the Concertgebouw	Wijktalentorkest Indische Buurt	De Kraal
25-03-2025	LO	repetitiebezoek NedPhO NKO groep 5	Noordrijk	NedPhO koepel
26-03-2025	MZO	WTR Concert in gymzaal	Wijktalentorkest Reigersbos	Mobiel - gymzaal
26-03-2025	LO NL	10 jarig lustrum Uitvoering LO Bergen op Zoom	LO Bergen op Zoom	De Maagd BOZ
26-03-2025	LO	repetitiebezoek NedPhO NKO groep 5	BS Mobiel	NedPhO koepel
27-03-2025	MZO	Concert Kieskunstig blok 2	klas 1	Ir. Lely Lyceum
27-03-2025	LO NL	LO academie workshopdag LO NL	docenten LO NL	DAT school Adam Noord
28-03-2025	LO	Onze Wereld + Crescendo Concert	Onze Wereld en Crescendo	Onze Wereld
01-04-2025	MZO	Concert Popstudio Zuidoost ism Conservatorium Zuidoost	Popstudio Zuidoost	Blue Note - CvA
03-04-2025	LO	Wereldwijs & Samenspel concert gr 8	gr 8	Samenspel
03-04-2025	LO/MZO	Presentatie Nachtegaal van de Bijlmer door Jenny van Dalen	Wijktalentorkest Egoli	Egoli
03-04-2025	LO	repetitiebezoek NedPhO NKO groep 5	Laterna Magica	NedPhO koepel
04-04-2025	LO	uitreiking Jaap van Zweden viool	talent LO	Muziekcentrum Zuidoost
04-04-2025	LO	Achtsprong Orkest gr 4/5 Concert gr 6	gr 4,5,6	Achtsprong
05-04-2025	LO	studiedag NBE project	blazers alle wijktalentorkesten Amsterdam	MZO
08-04-2025	LO/MZO	KLO try-out Nachtegaal	KLO	Garstkamp
08-04-2025	LO	repetitiebezoek NedPhO NKO groep 5	Wereldwijs	NedPhO koepel
09-04-2025	LO	repetitiebezoek NedPhO NKO groep 5	Wereldwijs	NedPhO koepel
11-04-2025	LO NL	Uitvoering Gooise Meren	LO Gooise Meren	Muiderberg/Bussum
12-04-2025	LO	uitvoering NBE project	blazers alle wijtalentorkesten Amsterdam	Gouden Leeuw
14-04-2025	LO	WTI Voorspeelavond + uitreiking Amalia viool	Wijktalentorkest Indische Buurt	De Kraal
14-04-2025	LO	uitreiking Amalia viool	leerling Wijktalentorkest Indische Buurt	De Kraal
17-04-2025	LO	Afscheids en diplomaconcert groep 8 De Botteloef	gr 8	De Botteloef
10-05-2025	LO	Studiedag Strijkkwartetten	strijkkwartetten Wijktalentorkesten + Adam Quartet	Muziekschool Noord

Datum	Door	Evenement	Optreden door	Locatie
12-05-2025	LO	repetitiebezoek NedPhO NKO groep 5	Samenspel	NedPhO koepel
14-05-2025	LO	concert Ars Donandi	2 talentleerlingen	Ars Donandi
14-05-2025	LO	De Kraal Orkestrepetities	gr 5,6,7	De Kraal
21-05-2025	LO	Concerten LO IKC NoordRijk gr 5, 6, 7	LO NoordRijk 5 tm 7	Gymzaal IKC NoordRijk
21-05-2025	LO	De Kraal Concerten	gr 5,6,7	De Kraal
23-05-2025	LO	Mobiel orkest repetiite	Gr. 5,6,7,8	Mobiel
28-05-2025	LO	De Indische Buurtschool Concerten	gr 5,6,7,8	De Indische Buurt School
03-06-2025	LO NL	Uitvoering LO Antwerpen (opMaarorkest)	LO Antwerpen	Antwerpen
03-06-2025	LO NL	Uitvoering LO Doetichem	LO Doetichem	Doetichem
03-06-2025	MZO	Concert Kieskunstig blok 3	klas 1	Ir. Lely Lyceum
05-06-2025	LO/MZO	WTE Try-out Nachtegaal van de Bijlmer	Wijktalentorkest Egoli	Gouden Leeuw
10-06-2025	LO NL	Einduitvoering LO Aruba	LO Aruba	Aruba
12-06-2025	LO	Laterna Magica Zomerconcerten	Orkest 1,2,3	Laterna Magica
12-06-2025	LO NL	Uitvoering WTO Heerlen	Wijktalentorkest Heerlen	Heerlen
13-06-2025	LO	Mobiel Eindconcerten	gr. 5,6,7,8	Mobiel
16-06-2025	LO	Onze Wereld Orkestrepetitie	Onze Wereld	Onze Wereld
16-06-2025	LO	concert WTI + Wijkkoor Indische Buurt + JongJOC	Wijktalenorkest Indische Buurt + Wijkkoor Indische Buurt + JONG JOC	De Kraal
17-06-2025	LO/MZO	Concert Nachtegaal van de Bijlmer	Klein Leerorkest	No Limit
17-06-2025	MZO	Concert volwassen koren	Wijkkoor Bijlmer en Wijkkoor Indische Buurt	Muziekcentrum Zuidoost
18-06-2025	LO	levering 50 violen Bouwerscontact	nvt	ID Batjanstraat
19-06-2025	LO	Samenspel en Wereldwijs Concert	Gr 5,6,7	Wereldwijs
20-06-2025	LO NL	Uitvoering LO Rotterdam	LO Rotterdam	Rotterdam
20-06-2025	LO NL	Uitvoering LO Curacao	LO Curacao	Curacao
21-06-2025	LO/MZO	Uitvoering Nachtegaal van de Bijlmer	Wijktalentorkest Bijlmer	OBA Oosterdok
21-06-2025	LO NL	Uitvoering LO Bonaire & Sint-Eustatius	LO Bonaire & Sint-Eustatius	Bonaire/Sint-Eustatius
22-06-2025	LO/MZO	Nachtegaal van de Bijlmer	Wijktalentorkest Egoli	Bijlmerparktheater
23-06-2025	LO	Onze Wereld Concert	LO Onze Werled	Onze Wereld
25-06-2025	MZO	WTR Zomerconcert	Wijktalentorkest Reigersbos	Kazerne Reigersbos
25-06-2025	LO	Zomerconcerten gr 5,6,7 De Botteloef	gr 5,6,7	De Botteloef
25-06-2025	LO	Cultuurdag Crescendo	LO Crescendo	Crescendo
26-06-2025	MZO	slagwerkconcert Happy Spelling Bee	slagwerkers Wijktalentorkesten Zuidoost	No Limit
01-07-2025	LO/MZO	slagwerk optreden Ketu Koti	slagwerkleerlingen Wijktalentorkesten Zuidoost	de Dam

Datum	Door	Evenement	Optreden door	Locatie
01-07-2025	LO/MZO	optreden Popstudio Ketu koti	Popstudio Zuidoost	Nelson Mandela Park
01-07-2025	LO NL	Uitvoering LO Maastricht	LO Maastricht	Maastricht
02-07-2025	LO	Ouderinloop WTNW	Wijktalentorkest Nieuw West	De Globe
03-07-2025	LO	Zomerconcert WTN + WTN strijkkwartet + koperensemble	Wijktalentorkest Noord + strijkkwartet + koperensemble	De Botteloef
03-07-2025	MZO	djembe workshop dag	leerlingen Orion college	Orioncollege Zuidoost
04-07-2025	LO NL	Uitvoering LO Gooise Meren	LO Gooise Meren	Muiderberg
05-07-2025	LO	Voorspeeldag SQBA	SQBA strijkkwartetten	Muziekcentrum Zuidoost
05-07-2025	LO	Koepelconcert NedPhO Koepel	Wijktalentorkest Next Bijlmer en Leerkoor Indische Buurt	NedPhO Koepel
05-07-2025	LO	workshop koper Koepel festival NedPhO	deelnemers festival	NedPhO Koepel
05-07-2025	LO	optreden bruiloft meester Bart	Wijktalentorkest Next Bijlmer	Utrecht
07-07-2025	LO NL	Uitvoering LO Leeuwarden IKC Frnaciscus	LO Leeuwarden	Leeuwarden
10-07-2025		Uitvoering LO Drechtsteden	LO Drechtsteden	Dordrecht
18-08-2025	MZO	Summermusic school	LO, Popstudio, Leerkoor	No Limit
19-08-2025	MZO	Summermusic school	LO, Popstudio, Leerkoor	No Limit
20-08-2025	MZO	Summermusic school	LO, Popstudio, Leerkoor	No Limit
20-08-2025	MZO	concert Grachtenfestival	LO leerlingen	Gliphoeve
21-08-2025	MZO	Summermusic school	LO, Popstudio, Leerkoor	No Limit
22-08-2025	MZO	Summermusic school	LO, Popstudio, Leerkoor	No Limit
31-08-2025	MZO	South East Parade	Slagwerkensemble LO	Bijlmerplein
26-09-2025	LO NL	lancering Grenzeloze Grooves	expertisecentrum	Conservatorium van Amsterdam
27-09-2025	MZO	slagwerkconcert Nellestein	slagwerkensemble LO	Nellestein
27-09-2025	LO	repetitie Meet in the Middle JOC	talentleerlingen LO	ZO jazz stage
28-09-2025	LO	Vredesmaaltijd	slagwerkenesemble LO	Oosterpark
04-10-2025	LO	Concerto inzamelevenement	talentleerlingen LO	Concerto
12-10-2025	MZO	Black Activation Month: Hey Young World workshop	talentleerlingen LO	ZO Jazz stage
12-10-2025	LO	Meet in the Middle JOC	talentleerlingen blazers	Atrium Bim huis
16-10-2025	LO	WTN Ouderinloop	Wijktalentorkest Noord	Botteloef
17-10-2025	LO	NKO, concertbezoek	talentleerlingen	NedPhO Koepel
26-10-2025	MZO	Black Activation Month: Hey Young World workshop	talentleerlingen LO	ZO Jazz stage
30-10-2025	LO	concert LO Academie	2 leerlingen Wijktalentorkest Bijlmer	DAT School
30-10-2025	LO NL	LO Academie workshopdag	docenten LO NL	DAT School
04-11-2025	MZO	Klein Leerorkest Ouderbijeenkomst	Klein Leerorkest	Samenspel
05-11-2025	LO	workshops LO voor ODM Utrecht	studenten Opleiding Docent Muziek	Heeg
06-11-2025	LO	Introductieconcert Laterna Magica	Docenten Laterna Magica	Laterna Magica

Datum	Door	Evenement	Optreden door	Locatie
10-11-2025	LO	repetitiebezoek NedPhO NKO groep 5	BS Mobiel	NedPhO koepel
12-11-2025	LO	presentatie CvA	Wijktalentorkest Nieuw West	De Globe
14-11-2025	LO	repetitiebezoek NedPhO NKO groep 5	Wereldwijs 5A	NedPhO koepel
15-11-2025	LO	Studiedag strijkkwartetten	LO Strijkkwartetten en strijkorkest	Muziekgebouw
17-11-2025	LO	repetitiebezoek NedPhO NKO groep 5	Wereldwijs 5B	NedPhO koepel
20-11-2025	LO	TV opname basisschool Mobiel voor kerstgala Meer Muziek in de klas	groep 7/8 Mobiel	Mobiel
27-11-2025	LO	Openbare repetitie groepen 5 t/m 8	groep 5 t/m 8	Wereld Wijs
03-12-2025	LO/MZO	Open repetitie met ouders WTR	Wijktalentorkest Reigersbos	Mobiel
04-12-2025	LO	Presentatie eigen liedjes	LO Samenspel	Samenspel
05-12-2025	LO/MZO	WTXB Ouderinloop	Wijktalentorkest Next Bijlmer	Muziekcentrum Zuidoost
07-12-2025	LO	Oktopedians + Andy Ninvalle	slagwerkensemble LO	NO Limit
09-12-2025	LO	TV opname Het Kerst Muziek Gala in Breda	groep 7/8 mobiel	Mobiel
09-12-2025	MZO	kerstconcert Wijkkoor Bijlmer met Vondel Voices	wijkkoor Bijlmer	Muziekcentrum Zuidoost
10-12-2025	LO	Concert	Groep 6-7	IKC NoordRijk
11-12-2025	LO	Concert	WTE	Polstok
11-12-2025	LO	Ouderbijeenkomst	WTE	Polstok
12-12-2025	LO	Concert	Groep 5 t/m 8	Achtsprong
14-12-2025	LO	concert Oktopedians + Andy Ninvalle	slagwerkensemble LO	Bimhuis
15-12-2025	LO	Kerstconcert	Wijktalentorkest Indischew Buurt en Indische Buurt koor	De Kraal
16-12-2025	KLO	Winterconcert Klein Leerorkest	Klein Leerorkest	Samenspel
17-12-2025	LO	Winterconcert De Indische Buurtschool	groep 5 t/m 8	De Indische Buurt School
17-12-2025	LO	Kerst voorspeelavond Talentprogramma, met vooraf kersthapjes	Talentprogramma	Muziekcentrum Zuidoost
18-12-2025	LO	Concert kerstviering Odyssee	Wijktalentorkest Nieuw-West	Odyssee
21-12-2025	LO/MZO	Concert IKC Brasa	Slagwerk Ensemble LO	IKC Brasa

De activiteiten van het Instrumentendepot worden mede mogelijk gemaakt door:





INSTRUMENTENDEPOT

Stichting Instrumentendepot Leerorkest

Hofgeest 139

1102 EG Amsterdam Zuidoost

Telefoon 020-696 8371

instrumentendepot@leerorkest.nl

Dit is het jaarverslag van Stichting
Instrumentendepot Leerorkest.

Lees ook de jaarverslagen van Stichting
Leerorkest Nederland en Stichting
Muziekcentrum Zuidoost.

Vraag een exemplaar op via 020-696 8371



ANBI

Ontwerp en vormgeving:

Juliette Lima-Cirne-Hageman,
Puntwee Visuele communicatie

Fotografie:

Greta Muis
Marcel Jansen
Mark Loopstra
Sam van den Nieuwenhof
Set Vexy